

Dolní nádvoří našeho překrásného pozůstatku hradu (Štramberské Trúby) se tento víkend líbezně rozezvučelo údery ohromných kladiv do skvostů rodících se na kovadlinách několika uměleckých kovářů z blízkého i vzdálenějšího okolí!
Co mohl nelenící turista spatřit od božího rána (asi 10.00 dopoledne) po celý den a následně taktéž i v neděli?

Jak v ohni, žáru a pod ranami, které by leckdo spojil spíše s ničivými účinky, vznikaly perutě, dračí spáry a jazýčky, svěží jarní lístečky, šíje labutí.... Nebo jak s kdejakého haraburdí, které každý může najít po kůlnách či na šrotu, povstává třímetrový zpěvák na počest sympozia nazvaný Pan Štramberk, kterého lze klikou natáhnout a už tři dny vyhlíží se svým mikrofonem od nás z hradeb nové návštěvníky!
A nejen s tímto panáčkem – dílem Michala Ptáčka - se nyní můžete potkat tam, kde dřív nebylo nic!
Pánové David Maňák, Erik Bechný a Oto Žitník nám svá díla taktéž zanechali v areálu a tak zde můžete naleznout i dvojí ptactvo a dokonce lítou saň!

Zkrátka byla to podívaná, na kterou se nezapomíná a kdo to zmeškal, ať se s příští akcí hledí polepšit!
Kromě svého „kopyta" byly milí kováři nakloněni držet se i dobrých mravů a s kolemjdoucími porozprávěli, s námi šenkéřkami se zasmáli, s chutí popili a pojedli a my tedy doufáme, že třeba napřesrok budem je moci zde znovu uvítat, družně pobýt...

{gallery}fotky/akce/2010/kovarske_sympozium{/gallery}